

## Програма підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників для роботи у закладах освіти (за видом освітньої послуги «ВЕБІНАР»)

Програму підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників розроблено відповідно до сучасної державної освітньої політики, Концепції Нової української школи та стратегії реформування освіти в Україні.

- 1. Найменування:** «Формування почуттєвої сфери школяра засобами мистецтва. Практикум».
- 2. Вид підвищення кваліфікації:** навчання за програмою підвищення кваліфікації (участь у вебінарі).
- 3. Розробник — ТОВ «Всеосвіта».**  
**Спікер(ка)** — Черниш Олена Степанівна, психологиня в галузі розвитку емоційного інтелекту, корекції невротичних розладів, наслідків психологічної травми та проблем розвитку особистості, арттерапевтка. Керівниця громадської організації «Центр сучасної психології «Мірада».
- 4. Мета:** формування у педагогічних працівників середньої освіти здатності до формування почуттєвої сфери учнів засобами мистецтва.
- 5. Напрямок:** розвиток професійних компетентностей (знання навчального предмета, фахових методик, технологій); комунікаційна, психологічна, емоційно-етична компетентність.
- 6. Зміст:**
  - 1) особливості формування почуттів у дітей та підлітків;
  - 2) організація творчих видів діяльності в педагогічній практиці, спрямованих на прояв почуттів в учнів;
  - 3) особливості поєднання навчального процесу з творчою діяльністю учнів;
  - 4) підбір практичних методів, прийомів для формування почуттєвої сфери дітей і підлітків.
- 7. Обсяг (тривалість) навчання:** 2 години /0,06 кредиту Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи (ЄКТС).
- 8. Форма (форми) навчання:** дистанційна.
- 9. Програмні результати:**
  - 1) знання особливостей формування почуттєвої сфери у дітей та підлітків;
  - 2) розуміння особливостей формування почуттєвого досвіду учнів на сучасному етапі;
  - 3) готовність застосовувати засоби мистецтва в педагогічній практиці з метою активізації і формування почуттів в учнів;
  - 4) вміння добирати творчі інструменти для поєднання навчальної діяльності та активізації почуттєвого реагування на життєві події;
  - 5) здатність організувати ефективну взаємодію з дітьми й підлітками, на основі використання засобів мистецтва;
  - 6) активізація бажання знаходити нові дієві інструменти для здійснення ефективної професійної діяльності.
- 10. Цільова аудиторія:** вчителі, адміністративні працівники закладів освіти, практичні психологи, соціальні педагоги та інші педагогічні працівники закладів середньої освіти.
- 11. Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:**  
**загальні:** здатність до взаємодії з іншими в різних соціальних ситуаціях та критичного оцінювання соціальних подій і явищ; здатність до розвитку особистісного потенціалу, самореалізації, професійного лідерства та досягнення успіху; здатність знаходити нові творчі підходи до вирішення професійних завдань в освітньому середовищі;  
**фахові:** здатність визначати і враховувати в освітньому процесі індивідуальні особливості учнів; здатність використовувати стратегії роботи з учнями, які сприяють розвитку їх позитивної самооцінки, «я»-ідентичності; здатність до усвідомленої, конструктивної та екологічної взаємодії з учасниками освітнього процесу та в локальних спільнотах.