

## Програма підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників для роботи у закладах освіти (освітня програма дистанційного курсу)

Програму підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників розроблено відповідно до сучасної державної освітньої політики, Концепції Нової української школи та стратегії реформування освіти в Україні.

- 1. Найменування:** «Актуальність предмета «Мистецтво» в освітньому процесі».
- 2. Напрямок:** розвиток професійних компетентностей (знання навчального предмета, фахових методик, технологій); формування у здобувачів освіти спільних для ключових компетентностей вмінь, визначених частиною першою статті 12 Закону України "Про освіту".
- 3. Форма підвищення кваліфікації:** дистанційна. Онлайн-навчання відбувається на сайті <https://vseosvita.ua/>.
- 4. Розробник — ТОВ «Всеосвіта».**  
**Автор(ка)** — Паламарчук Ларіса Миколаївна, вчителька ліцею № 2 м. Житомира, поетка і письменниця, організаторка щорічного Всеукраїнського Літературного фестивалю «Шодуарівська Альтанка» у м. Житомир.
- 5. Цільова аудиторія:** вчителі, які забезпечують здобуття учнями 5-11 (12) класів закладів загальної середньої освіти, відповідно до нових методик згідно з Концепцією «Нова українська школа»; вчителі/викладачі, які викладають (планують викладати) курс «Мистецтво», вчителі/викладачі дисциплін гуманітарних напрямків закладів освіти всіх рівнів та організаційно-правових форм.
- 6. Мета програми:** ознайомити з формами та способами проведення уроків мистецтва; сформувані та вдосконалити фахові компетентності педагогічних і науково-педагогічних працівників щодо надання освітніх послуг в закладах освіти всіх рівнів та організаційно-правових форм; підвищити методичний та практичний рівні професійної компетентності вчителів мистецьких дисциплін для впровадження предмету «Мистецтво».
- 7. Зміст програми:**

Предмети художньо-естетичного циклу в закладах загальної середньої освіти спрямовані на розвиток емоційно-почуттєвої сфери учнів, формування їх художньо-образного, асоціативного, критичного мислення; створення сприятливих умов для продукування креативних ідей, реалізацію власних творчих потреб у художній діяльності та пізнанні. Водночас через образний зміст творів мистецтва, відкриваються широкі можливості ефективно впливати на формування моралі та інших загальнолюдських цінностей, виховувати патріотичну свідомість учнів. Актуальність мистецтва в освітньому процесі очевидна. Метою курсу є дослідження цих взаємозв'язків, які не тільки збагачують й поглиблюють знання школярів, але й добре позначаються на засвоєнні суміжних дисциплін. Прагнення до ефективного навчального процесу змушує вчителя долати випадковості, надаючи перевагу використанню таких відомостей і фактів, які б допомагали освіті учнів, домогтися планованості та гнучкості під час викладання мистецтва.

**8. Обсяг (тривалість) навчання:** 30 годин/1 кредит Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи (ЄКТС).

**9. Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:**

**загальні:** знання навчального предмета, знання фахових методик і технологій, що включає організацію учнів на уроках; знання соціально-психологічних особливостей учнів, вміння створення комфортного освітнього середовища для всіх його суб'єктів; вербальної, невербальної та морально-етичної компетентностей; формування широкого кола компетентностей та підвищення професійного рівня слухачів;

**фахові:** усвідомлення ролі предмету мистецтво в освітньому процесі як ресурсу для розвитку здобувачів освіти; опанування техніками і прийомами гуманітарного напряму; особистісно-професійне самовдосконалення педагогів у мовах неформальної та інформальної освіти; здатність організувати якісну професійну діяльність; уміння створювати сприятливе і рефлексивне освітнє середовище для ефективного навчання здобувачів освіти; навчатись упродовж життя.